## Verifica sul testo poetico

Leggi la seguente poesia e rispondi alle domande che seguono su un foglio a parte: Un poeta, che parla in prima persona, racconta questa favoletta in versi alla propria figlia prima che si addormenti per favorire il sonno.

# Umberto Saba, Favoletta

- Tu sei la nuvoletta, io sono il vento; ti porto ove a me piace; qua e là ti porto per il firmamento, e non ti do mai pace.
- Vanno a sera a dormire dietro i monti le nuvolette stanche.
  Tu nel tuo letticciolo i sonni hai pronti sotto le coltri bianche.

## Il significato della poesia:

- 1. Qual è il titolo della poesia?
- 2. Come si chiama l'autore della poesia?

### Il linguaggio della poesia:

- 3. Da quanti versi è formata la poesia?
- 4. Da quante strofe è composta la poesia?
- 5. Qual è lo schema metrico della poesia?
- 6. Che tipo di rima utilizza il poeta?
- 7. Che versi utilizza il poeta? Sono tutti uguali? Per rispondere dividi in sillabe tutti i versi.
- 8. Che cos'è una sinalefe? Ci sono sinalefe presenti nel testo? Riportale indicando i versi in cui si trovano.

#### Il significato della poesia:

- 9. Secondo te a chi si riferisce il pronome "io" al primo verso?
- 10. A chi si riferisce invece il pronome "tu", sempre al primo verso?
- 11. Con quale elemento della natura si identifica il poeta?
- 12. Con quale elemento della natura identifica la sua bambina?
- 13. Prova a scrivere dei sinonimi delle parole "ove" (verso 2), "firmamento" (verso 3), "coltri" (verso 8).
- 14. Secondo te quale gioco fanno il poeta e sua figlia, che viene descritto nei versi da 2 a 8? Cosa significano?
- 14. Quali sentimenti, sensazioni ed emozioni ti suggerisce questa poesia? Indicali motivando la tua risposta e facendo riferimento alle parole usate dal poeta.
- 15. In questa poesia sono presenti diversi nomi alterati: quali sono? Perché secondo te l'autore ha scelto di utilizzarli? Che effetto suscitano in chi legge?

Che cos'è l'allitterazione? Il poeta la usa in modo particolare in tutti i versi della seconda strofa: quali sono i suoni che si ripetono in tutti i versi dal 5 all'8? Perché secondo te il poeta ha fatto questa scelta?

